

La Mañanera

compositor: Juan Ignacio Mendoza

orquestación:

Flauta dulce soprano
Flauta traversa en Do
Clavecín
Violín I
Violín II
Viola
Violonchelo (y Contrabajo)

versión original compuesta en 2004
orquestada para Fta. dce., Fta. trav., Clav., Vln. 1, Vln. 2, Vla., Vc.-Cb. en Enero de 2011

La Mañanera

compositor: Juan Ignacio Mendoza

Lento ♩ = 54

0

Flauta Dulce Soprano *imitar pajarito a piacc.* *mf*

Flauta Traversa en Do *mp*

Clavecín.

Violín I

Violín II *legato* *p*

Viola *legato* *p*

Violonchelo (y Contrabajo) *p*

1

2

3

♩ = 70

Fta. Dce.

Fta. Trav. *mp*

Clav. *legato* *mf*

Vln. I *legato* *p* *mp*

Vln. II *mp*

Vla. *mp*

Vc.-Cb. *mp*

La Mañanera

4

Fta. Dce.

Fta. Trav.

Clav.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.-Cb.

mf

mf

mf

pizz.

mf

5

ornamentar a piacere.
tacet 2

30

Fta. Dce.

Fta. Trav.

Clav.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.-Cb.

mf

ornamentar a piacere.
tacet 1

mf

mf

mf

La Mañanera

6 *tacet 1* 7

Fta. Dcc. *tacet 2*

Fta. Trav.

Clav. *mp*

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.-Cb. *tacet 2* *arco*

8 9

Fta. Dcc.

Fta. Trav.

Clav.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.-Cb.